



Istituto Alberghiero Molfetta

Member of
the association of
European Hotel and
Tourism Schools

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI DI ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA

PROGRAMMA CORSO DI RECUPERO

Anno Scolastico 2020/2021

Disciplina: Italiano

classe 2

Primo quadrimestre

MODULO N.2: La Narrativa storica

COMPETENZE DA CERTIFICARE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi• Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e distinguere le caratteristiche della narrativa realistica• Individuare gli aspetti degli ambienti sociali rappresentati• Paragrafare e titolare un testo• Raccontare oralmente le proprie esperienze in un tempo dato• Riassumere oralmente e per scritto• Produrre testi espositivi anche ricercando autonomamente le informazioni necessarie	<ul style="list-style-type: none">• Le origini e le principali tappe della storia del Romanzo storico . Manzoni Da pag 410 a pag. 413• Lettura ed esercizi dei brani “:La peste a Milano”A.Manzoni pag.414/422 e I.Allende ”Cuzco, una bellezza mozzafiato” da pag.432 a pag-436

MODULO N.3: La sintassi della frase semplice

TEMPO: OTT-GEN

COMPETENZE DA CERTIFICARE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare la struttura di una proposizione• Saper scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto applicando le conoscenze grammaticali acquisite	<ul style="list-style-type: none">• Il verbo• Le parti invariabili del discorso• La frase: minima e semplice• Il soggetto• Il predicato• Le espansioni della frase <p>Esercitazioni a piacere</p>

SECONDO QUADRIMESTRE

MODULO N.5 Il testo poetico

COMPETENZE DA CERTIFICARE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la specificità del linguaggio poetico• Individuare gli aspetti	<p>Le caratteristiche del testo poetico Da Pag.546 a pag.590</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 	<p>metrico-ritmici della poesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali figure retoriche • Leggere in maniera autonoma una poesia e comprenderne il significato 	<p>G.Pascoli "Novembre" pag 594,595 Catullo "Viviamo , mia Lesbia" pag.604/606</p>
---	--	---

MODULO N.6 I I periodo

COMPETENZE DA CERTIFICARE	ABILITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il periodo e saperlo dividere in proposizioni • Individuare la struttura interna del periodo • Classificare i periodi: semplici, composti e complessi • Individuare i vari tipi di proposizione • Usare le regole acquisite per comunicare in modo logico i propri pensieri 	<ul style="list-style-type: none"> • La proposizione principale • Elementi essenziali dell'analisi del periodo (proposizionicoordinate e subordinate) • Esercitazioni a piacere